

---

## FICHE TECHNIQUE CONTES ILLUSTRÉS

---

### Plateau et salle

Nous avons besoin du noir complet dans la salle. -

Plateau minimum : 6m d'ouverture sur 4m de profondeur minimum

- Si la salle ne dispose pas de matériel lumières ou sons , nous prévenir, nous pouvons être autonomes dans des salles de petites jauges. (Jusqu'à 150 personnes)
- Prévoir un plan de la salle avec photo et descriptif du matériel son et lumière et branchement électrique de la salle à envoyer en amont sur le mail [cieookai@gmail.com](mailto:cieookai@gmail.com)
- Envoyer le numéro de la personne responsable de la salle ou du régisseur à la compagnie du Ôokai et vice versa pour rentrer en contact. Numéros responsable artistique 06 25 62 10 84 Mélodie.
- Prévoir la disponibilité de la salle, du plateau et des loges le matin ou la veille de la représentation selon heure de représentation pour installation de décors
- Prévoir la présence d'un régisseur salle ou un responsable des lieux pour accueillir les artistes et pendant toute la représentation.
- Si pas de scène, prévoir une délimitation entre le public et le spectacle.

### Extérieur

- L'aire de jeu doit être au minimum de 6 mètres par 4 mètres, sol plat, lisse sec, et propre ( pas de paille, pas de crottes de chiens ou autres incivilité, ou de sol accidenté )
- Prévoir un espace calme propice à l'atmosphère douce du conte ( par ex: espace boisé, ou aquatique, parc, forêt, petite cour, etc... )
- Lieu clos ou mi-clos sans nuisance sonore pendant le spectacle. ( Pas de passage voiture, de buvette à proximité, de spectacle, de sono, de lieu de commerce en activité à proximité du spectacle et sur le temps de jeu.) .
- Derrière l'artiste, il ne doit pas avoir de passage : prévoir un mur ou un espace boisé pour la réverbération de la voix, l'artiste travaillant généralement sans micro.
- Prévoir de quoi s'asseoir pour le public, bancs, chaises, moquettes, sac plastiques si pluie. Spectateurs en arc de cercle autour de l'artiste. Eviter de placer les enfants devant sur des tapis, et les parents derrière, un mélange des âges est apprécié pour l'écoute des contes. La lisibilité et la dynamique du spectacle sont moins bonnes quand le public reste debout.
- Pluie: prévoir un lieu de replis en cas de pluie en intérieur En cas de pluie en extérieur , le spectacle ne peut avoir lieu ( instruments, costumes ...)

### Son

Dans un endroit de petite jauge, aucune sonorisation nécessaire. Cependant, en cas d'une mauvaise acoustique du lieu, et à plus de 200 personnes un micro-casque HF s'avère nécessaire pour soutenir la voix de la conteuse et de ses instruments. (prévoir dans ce cas une sono pour raccorder le micro casque de la conteuse ).

## **Installation / démontage**

Temps d'installation 1h00

Temps de démontage 1h00

si plusieurs spectacles prévoir minimum une heure de pause entre les deux passages

## **Loges**

Loge chauffée, propre, éclairée, chauffée en hiver, fermant à clef à proximité du lieu de jeu

Accessible au minimum 2h30 avant le spectacle

- Tables, chaises, portant à costumes, Miroir

-Proximité avec des sanitaires propres, ( non publiques mais réservés aux artistes et à l'organisateur ) avec savon et papier toilette.

-Collation ( fruits, fruits secs, grands packs de bouteilles d'eau, café chaud )

## **Repas**

Repas complets chauds ( entrée, plat dessert, eau, café) pour 2 personnes tout le long de la venue de l'artiste à la charge de l'organisateur .Pas de sandwich ou de pizza.

Prévoir un accès rapide à la restauration pour faciliter la bonne tenue des horaires de jeu.

## **Déchargement**

Prévoir la présence d'un régisseur ou un responsable des lieux pour accueillir l'artiste et pour le déchargement.

## **Stationnement**

Pour le déchargement, le chargement et toute la durée de présence, prévoir une place de stationnement gratuite à proximité du lieu de représentation

## **Hébergement**

Hébergement fourni pour 2 personnes: 1 chambre à lit double dans hôtel minimum \*\* pris en charge par le prestataire si besoin

## **Contact artistique**

Mélodie 06 25 62 10 84

Mail : [cieookai@gmail.com](mailto:cieookai@gmail.com)

Site : [www.cieookai.com](http://www.cieookai.com)

Fait à , le

Signature précédée de la mention Lu et Approuvé

Cie **Ôo-kai!**